

MASSAO MASCARO

ONLY THE FEET COULD SEE

45°40'26"N
11°56'04"E

Workshop

19–22 settembre 2024
Villa Parco Bolasco
Università di Padova,
Castelfranco Veneto

OPEN
LAND

*Workshop, performance,
camminate, talk*

19–22 settembre 2024
Villa Parco Bolasco
Università di Padova,
Castelfranco Veneto

OMNE prosegue il progetto consacrato al tema Land lanciato nel 2023 e, in vista di OMNEFEST 2025, propone OPEN LAND, un nuovo programma di attività che si svolgeranno presso la prestigiosa Villa Parco Bolasco, tra il 19 e il 22 settembre 2024. Tra le attività in programma:

- **MASSAO MASCARO**

Only the feet could see

Workshop

19-22 settembre 2024

Villa Parco Bolasco - Università di Padova,
Borgo Treviso 48, Castelfranco Veneto – TV

Walking conditioned sight, and sight conditioned walking, till it seemed only the feet could see
(Robert Smithson)

E se i nostri piedi fossero come occhi? L'obiettivo di questo workshop è l'utilizzo del corpo come strumento di lettura e scrittura. I nostri movimenti tracciano nello spazio una linea impercettibile, un percorso. Il tempo e lo spazio rappresentano la loro cornice, proprio come nella fotografia e nel movimento. Durante i quattro giorni dedicati al workshop l'esplorazione e l'osservazione dei luoghi, attraverso l'organizzazione di camminate fotografiche, condurrà alla costruzione di serie fotografiche dedicate al tema del camminare come pratica estetica. Il camminare, inteso come lettura e al tempo stesso scrittura dello spazio, si rivelerà così come strumento in grado di accompagnare alla scoperta e all'interazione con i paesaggi. Il punto di partenza sarà, come in un grande gioco, definire alcune regole che ci aiuteranno a osservare e fotografare i luoghi che attraverseremo insieme.

IL PROGRAMMA

Il workshop si svolgerà da giovedì 19 settembre a domenica 22 settembre 2024 secondo i seguenti orari:

- **Giovedì 19 settembre, ore 14.00-16.00.**
Registrazione partecipanti e illustrazione programma workshop. Introduzione al tema del camminare come pratica estetica.
- **Venerdì 20 settembre, ore 10.00-19.00.**
Confronto e definizione degli itinerari di ciascun partecipante. Esplorazioni sul territorio.
- **Sabato 21 settembre, ore 10.00-19.00.**
Organizzazione del materiale prodotto, condivisione e confronto con Massao Mascarò, Guido Guidi, Stefania Rössl, Massimo Sordi.
- **Domenica 22 settembre, ore 10.00-18.00**
Organizzazione delle sequenze di ciascun partecipante in confronto con Massao Mascarò, Guido Guidi, Stefania Rössl, Massimo Sordi e presentazione esiti workshop.

All'interno del programma di OPEN LAND sono previste altre attività ed eventi aperti al pubblico. Il programma completo sarà pubblicato nel sito www.o-m-n-e.com e inviato assieme alla comunicazione di selezione dei partecipanti.

LETTURE PORTFOLIO

Previo preavviso, Massao Mascarò è disponibile a leggere i portfolio dei partecipanti.

LUOGO

La sede che ospita il workshop è la prestigiosa Villa Parco Bolasco dell'Università di Padova a Castelfranco Veneto. Le esplorazioni fotografiche si effettueranno a partire dalla Villa e proseguiranno nel contesto urbano per raggiungere le aree rurali ai limiti della città, secondo le indicazioni fornite dal docente.

LINGUA

Italiano. Massao Mascarò può comunicare con i partecipanti anche in lingua francese e inglese.

ISCRIZIONE

Il workshop condotto da Massao Mascarò è gratuito ed è rivolto ad un numero massimo di 15 partecipanti che saranno selezionati sulla base del proprio CV e di un progetto fotografico da inviare a: info@o-m-n-e.com. Il progetto fotografico (.pdf) dovrà contenere un numero massimo di 20 fotografie ed essere corredato da un breve testo di presentazione (max 1500 caratteri). Sono accettati anche progetti pubblicati in forma di pdf editoriale (.pdf). Il CV dovrà contenere massimo 2000 caratteri (.doc/.pdf).

Componenti della giuria

- Massao Mascarò, artista e fotografo
- Guido Guidi, fotografo
- Stefania Rössl, fondatrice OMNE, docente UniBo
- Massimo Sordi, fondatore OMNE, fotografo e docente UniBo
- Maura Gallina, comitato scientifico OMNE, responsabile Ufficio Ambiente Comune di Castelfranco Veneto

Scadenza candidature

2 settembre 2024

Comunicazione selezione partecipanti

5 settembre 2024

Le fotografie e i materiali prodotti durante il workshop entreranno a far parte dell'archivio di fotografia contemporanea di OMNE che si riserva la facoltà di utilizzare le immagini realizzate dai partecipanti per eventuali mostre e/o pubblicazioni finalizzate alla promozione e alla diffusione della cultura.

INFORMAZIONI E LOGISTICA

Vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Ai fotografi selezionati per il workshop verrà inviato, oltre al programma dettagliato delle attività, l'elenco delle strutture convenzionate per il vitto e l'alloggio.

OPEN LAND
19-22 settembre 2024
Villa Parco Bolasco
- Università di Padova,
Castelfranco Veneto

A cura di Stefania Rössl
e Massimo Sordi

MASSAO MASCARO
Only the feet could see
19-22 settembre 2024

Workshop a cura di
Stefania Rössl e Massimo Sordi

Coordinamento tecnico e segreteria
Ufficio Ambiente - Comune
di Castelfranco Veneto

Progetto promosso e organizzato da
Ufficio Ambiente - Comune
di Castelfranco Veneto, in
collaborazione con Villa Parco
Bolasco - Università di Padova,
ULSS 2, Università di Bologna

Design
Damiano Fraccaro / Otium

Per informazioni e contatti
email info@o-m-n-e.com
tel 392 1254104

www.o-m-n-e.com

OMNE
Osservatorio Mobile Nord Est

OMNE è un osservatorio che aiuta a indagare il paesaggio, un contenitore di progetti mirati alla sensibilizzazione dell'ambiente naturale e costruito. Avvalendosi di contributi multidisciplinari OMNE promuove progetti e azioni sul territorio attraverso campagne fotografiche, camminate pubbliche, residenze d'artista, laboratori, conferenze, incontri, performance, installazioni, mostre, pubblicazioni. OMNE è promosso e sostenuto dalla Città di Castelfranco Veneto / Assessorato all'Ambiente e alla Mobilità Sostenibile, dall'ULSS 2 Marca Trevigiana / Dipartimento di Prevenzione, dall'Università di Padova, dal Dipartimento di Architettura - Università di Bologna e si inserisce nella Rete Regionale Osservatori per il Paesaggio Veneto.

MASSAO MASCARO (Lille, 1990) vive e lavora tra Bruxelles e Geneve. Ha studiato fotografia alla scuola d'arte "Le 75" a Bruxelles e alla "Blank Paper" Escuela di Madrid. Dal 2019 al 2023 ha insegnato fotografia all'Académie des Beaux-Arts di Bruxelles. Massao Mascaro unisce autobiografia, topografia e politica nei suoi lavori cercando una nuova forma di poesia ed esplorando come le persone interagiscono con lo spazio, sia geografico che culturale. In collaborazione con la Fondation A Stichting di Bruxelles ha sviluppato la serie fotografica "Sub Sole", pubblicata da Chose Commune nel 2021. Con la coedizione Witty Kiwi/L'éditeur du dimanche aveva pubblicato il precedente progetto "Jardin" (2019). Massao Mascaro ha ricevuto diversi premi e partecipato a residenze artistiche in Europa. Ha vinto il "Bozar Monography Series Award", è stato selezionato per il progetto ".tiff" dal Fotomuseum FOMU di Anversa, è stato finalista per il "Louis Roederer Discovery Award" ai Rencontres de la Photographie di Arles e ha recentemente partecipato ad una residenza alla Kaunas Photography Gallery in Lituania. Le sue opere sono state esposte in mostre personali e collettive in contesti internazionali, tra cui: "Speaking in Tongues" a Le Botanique, Bruxelles (2015) e alla biennale BIP di Liegi (2016); "Abitare il deserto" al Museo San Rocco, Fusignano (2016); "Jardin" al Bozar Centre for Fine Arts, Bruxelles (2017); ".Tiff" al Fotomuseum FOMU di Anversa (2018); "Louis Roederer Discovery Award" alle Rencontres de la Photographie di Arles (2021); "Sub Sole" alla Fondation A Stichting, Bruxelles; e "Prix Photoforum Pasquart" al Photoforum Pasquart di Bienne (2022-2023). Le opere di Massao Mascaro sono presenti in varie collezioni, tra cui: Art Collection of the Flemish Community, FOMU-Foto Museum Antwerp, Collection Astrid Ullens de Schooten, Collection Frédéric de Goldschmidt e Collection Olivier Gevaert e Nicole Thieme.

L'iscrizione al workshop è gratuita. Ai partecipanti sarà richiesto il pagamento di un biglietto di ingresso a Villa Parco Bolasco che consentirà la visita del parco e della villa nelle giornate del workshop (5 euro. Gratuito: bambini fino a 5 anni; residenti nel Comune di Castelfranco; studenti e personale Unipd; persone con disabilità e accompagnatore; giornalisti; guide turistiche).